



## **ABERTURA DE SUBMISSÃO DE ARTIGOS**

**EDITAL DE CHAMADA - EDITORA MEMÓRIA**

**ANTOLOGIA NÚMERO 01**

**TEMA: UM DIA DE CADA VEZ: entendendo a importância do momento presente para o bem-estar emocional**

A Editora Memória convida pesquisadores, terapeutas e profissionais de Saúde Mental, ou que trabalham com temas envolvendo áreas correlatas e afins a enviarem seus trabalhos de caráter inédito, para serem publicados na PRIMEIRA ANTOLOGIA, organizado pela nossa comissão editorial. Para nós, este gesto engrandece o profissional que você é e nos faz perceber o quanto é grande seu cuidado com a nossa sociedade.

- Vivemos em um mundo onde a pressa e a preocupação constante com o futuro ou o arrependimento sobre o passado podem facilmente dominar nossos pensamentos e emoções. No entanto, a prática de viver no momento presente, frequentemente resumida na expressão "um dia de cada vez", tem ganhado reconhecimento como um pilar fundamental para o bem-estar emocional. Este tema abre uma rica avenida para exploração em artigos, que podem ser fundamentados em diversas óticas, cada uma oferecendo uma perspectiva única e enriquecedora sobre a importância do momento presente.
- Essas diferentes perspectivas oferecem uma abordagem holística para entender a importância de viver no momento presente. Ao explorar esses ângulos, os artigos podem fornecer insights valiosos e práticos para melhorar o bem-estar emocional, promovendo uma vida mais equilibrada e significativa.

Esta antologia foi criada, pensando em captar os trabalhos realizados por você, profissional de saúde mental, que produziu um conteúdo que fará diferença na vida das pessoas.

A antologia celebra a força de vontade em querer ajudar, o estímulo à vida e às ações positivas de profissionais que querem deixar um legado de conhecimento para o futuro e o desenvolvimento da humanidade. Este projeto reveste-se de um profundo significado, proporcionando um meio de exemplificar a boa vontade, o trabalho, a prática do bem comum e o respeito para com tudo que forma a sociedade, dentro do campo da psiquê humana.

A escrita em forma de artigo, trazida para esta Antologia, é uma forma de expressão humana que destaca a importância da apreciação dos sentimentos, das emoções e do autoconhecimento. Por isso, os textos devem ressaltar **A IMPORTÂNCIA DO MOMENTO PRESENTE PARA O BEM-ESTAR EMOCIONAL**.

Este edital refere-se à Primeira Edição desta Antologia que será registrada na Biblioteca Nacional e impressa em forma de livro. A proposta é direcionada ao público geral, oferecendo aos autores a oportunidade de, através de suas próprias experiências ou de outras pessoas, transmitir uma mensagem de encorajamento para a mudança de pensamentos na busca do bem-estar emocional, mostrando que, apesar das dificuldades, é possível encontrar caminho para uma vida plena.

## **1. A NOSSA COMISSÃO EDITORIAL RECEBERÁ OS TRABALHOS QUE POSSAM INTEGRAR AS SEGUINTE ABORDAGENS:**

### **1.1 Psicológica:**

- **Mindfulness e Saúde Mental:** Explorar como práticas de mindfulness podem reduzir a ansiedade e a depressão, promovendo um estado de atenção plena e aceitação do momento presente.
- **Terapia Cognitivo-Comportamental (TCC):** Investigar como a TCC ensina técnicas para focar no presente, ajudando a desafiar pensamentos disfuncionais e a promover resiliência emocional.
- **Abordagens Psicodinâmicas:** Analisar como a terapia psicodinâmica pode ajudar os indivíduos a entender e integrar experiências passadas, permitindo-lhes viver mais plenamente no presente.
- **Abordagens Humanistas:** Explorar como a psicologia humanista, com foco no crescimento pessoal e na autorrealização, enfatiza a importância de viver autenticamente no momento presente.

### **1.2 Filosófica:**

- **Existencialismo e o Aqui e Agora:** Analisar como filósofos existencialistas como Kierkegaard e Sartre veem a importância de viver autêntica e plenamente no presente.
- **Teoria da Fenomenologia:** Estudar como a fenomenologia, com sua ênfase na experiência imediata e na percepção consciente, valoriza o momento presente.

### **1.3 Neurocientífica:**

- **Neuroplasticidade e Mindfulness:** Examinar como a prática de viver no presente pode influenciar a neuroplasticidade do cérebro, melhorando a função cognitiva e emocional.
- **O Papel do Sistema Nervoso:** Investigar como a regulação do sistema nervoso autônomo através de técnicas como a respiração consciente pode promover o bem-estar emocional.

### **1.4 Sociológica:**

- **Impacto Social da Presença Plena:** Avaliar como a atenção plena nas interações sociais pode melhorar relacionamentos e criar comunidades mais coesas e empáticas.
- **Cultura do Instantâneo e a Presença Plena:** Discutir os desafios de praticar a presença plena em uma sociedade que valoriza a gratificação instantânea e a produtividade constante.

### **1.5 Espiritual:**

- **A Espiritualidade do Agora:** Explorar como diferentes tradições espirituais e religiosas entendem a importância do momento presente para a conexão com o divino e o crescimento espiritual.

- **Budismo e a Impermanência:** Estudar as lições do Budismo sobre a natureza transitória da vida e como a meditação e a prática da presença podem trazer paz e clareza mental.
- **Práticas Espirituais e Bem-Estar Emocional:** Estudar como a oração, a meditação e outras práticas espirituais centradas no momento presente podem promover a paz interior e a felicidade duradoura.

## 2. DATA DE SUBMISSÃO, REQUISITOS E PROCEDIMENTOS:

Os trabalhos podem ser enviados desde já, até **30 de outubro de 2024**.

### 3. INSCRIÇÃO:

3.1 As inscrições encerram-se dia 30 de outubro de 2024 (a priori)

3.2 Os textos devem conter os seguintes dados:

- Nome Completo
- Profissão (área de atuação)
- E-mail
- Telefone
- Endereço Completo
- Nome da Rede social (se tiver e quiser divulgar)
- Título do texto
- Nome (Que será usado no livro)

3.3 Cada autor pode participar com apenas um texto, abordando o tema em questão, sendo o título diferente do título da antologia.

### 4. CONTEÚDO:

4.1 Os textos devem ser escritos em português, citando as fontes de pesquisa quando aplicável.

4.2 A editora não se responsabiliza pelo não cumprimento dos itens

4.1. Cabe ao autor toda a responsabilidade sobre a autoria e direitos autorais do texto.

### 5. SELEÇÃO:

5.1 Todos os textos devem ser enviados pelo e-mail informado no item 1.2 deste edital. O arquivo deve estar escrito em fonte Times New Roman 12, em documento Word A4, com o nome do autor e o texto.

5.2 Haverá uma análise dos textos realizada por uma comissão avaliadora da editora, considerando os critérios de acordo com o tema e a relevância para a proposta.

5.3 A Editora Memória notificará sobre os textos recebidos, por e-mail ou WhatsApp.

### 6. PUBLICAÇÃO:

6.1 Os textos serão compilados em uma obra coletiva intitulada “**UM DIA DE CADA VEZ: entendendo a importância do momento presente para o bem-estar emocional.**”

6.2 Cada autor tem direito ao número de páginas que contemple seu texto no livro, pelo valor de R\$ 60,00 (sessenta reais), com direito a 2 exemplares do livro. O valor deve ser pago em uma única vez, através de transferência via PIX, conforme combinação a posteriori.

6.3 Havendo interesse em mais exemplares, o autor deverá entrar em contato com a Editora Memória através dos nossos canais de comunicação (e-mail ou whatsapp) para informar o número desejado, sendo R\$ 30,00 (trinta reais) o valor por unidade.

## **7. SOBRE O LIVRO:**

- Tamanho: 14x21cm
- Catalogação na Câmara Brasileira do Livro
- Capa com orelha
- Miolo em papel Polen nature 80g/m<sup>2</sup> 1 x 1 (preto e branco)
- LAMINAÇÃO: Fosca
- ACABAMENTO: Colagem PUR + Refile + Shirink Individual

## **8. DIREITOS AUTORAIS E PAGAMENTOS:**

8.1 Os autores estão cientes da importância da originalidade dos textos e da ausência de plágio.

8.2 Os autores recebem como direitos autorais pela primeira tiragem do livro impresso: 2 exemplares da Antologia.

8.3 O autor compromete-se a pagar uma taxa de R\$ 60,00 (sessenta reais) sem incluir o envio pelos correios e tem até 30 dias após a assinatura do contrato para realizar o pagamento.

8.4 O autor deve declarar residência no Brasil.

8.5 Caso o pagamento não seja efetuado dentro do prazo, o texto será retirado da antologia.

8.6 A participação só será efetivada quando a Editora Memória receber a assinatura do contrato e o pagamento completo for confirmado.

8.7 O direito autoral de seu respectivo texto é do autor, em parceria com a Editora Memória, pela sua publicação.

## **9. INFORMAÇÕES ADICIONAIS:**

9.1 O autor garante ser o legítimo dono do texto enviado e que o conteúdo é original, isentando a Editora Memória de qualquer processo, inclusive a reivindicação dos direitos autorais.

9.2 O autor compromete-se a enviar uma foto pessoal de boa qualidade, e uma minibiografia de até 4 linhas.

9.3 O autor deve aceitar as correções e copidesque dos textos realizados pela editora, principalmente adequações contextuais.

9.4 A organizadora da Antologia poderá escolher um dos seguintes critérios para organizar os textos dentro da antologia: ordem alfabética, título, data da contratação, primeiro nome ou último sobrenome.

9.5 Ao enviar o texto para análise, o autor confirma estar de acordo com todos os itens citados neste edital.

9.6 Caso a antologia não obtenha número de inscritos suficientes para uma publicação mais robusta, a organizadora poderá prorrogar o tempo de inscrição, divulgando uma nova data.

9.7 Caso recebamos artigos que estejam fora do tema, abriremos uma 2ª CHAMADA DE ARTIGOS EM NOVA EDIÇÃO.

A Editora Memória deseja boa sorte!

Atenciosamente,  
Comissão Editorial da Antologia